

PATRIA CHICA

DIRECTOR

Julio B. Muñoz (Españaíta)

SUSCRIPCIÓN

Una peseta mensual.
Número suelto 20 cts.

SEDE SOCIAL

Hernán Ruiz, 5.-Córdoba



D. Patricio López y González de Canales

EXALCALDE DE CÓRDOBA

Imp. "La Unión" - Córdoba

HIELO LA FRIGORÍFICA CORDOBESA

Propiedad del Sr. Marqués de la Mota de Trejo

Precio para la plaza y exportación: arroba una peseta

— — Para pedidos, directamente a la fábrica — —

Fray Luis de Granada, sin n.º-Córdoba. Teléfono, 642

La Mezquita FÁBRICA DE CERVEZA ALEMANA

MARQUÉS DE LA MOTA DE TREJO

CERVEZA ALEMANA ESTILO PILSEN Y MUNICH

Agente exclusivo de ventas: D. Manuel Tienda Argote

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANÓNIMA

CAPITAL: 50 MILLONES DE PESETAS

Palacio de la Equitativa, calle Alcalá, edificio propio.—MADRID

AGENCIAS en Albacete, Almería, Berja, Carmona, Córdoba, Casablanca, Ceuta, Ecija, Granada, Guadix, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, La Carolina, La Línea, Linares, Málaga, Manzanares, Morón, Puente Genil, Pozoblanco, Ronda, Sevilla, Tetuán, Tomelloso, Ubeda, Valdepeñas y Zaragoza.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: BANESTO.—AGENCIA DE CÓRDOBA

PATRIA CHICA

REVISTA GRÁFICA, EUTRAPÉLICA Y APABULLANTE

DIRECTOR
ADMINISTRADOR
REDACTOR-JEFE
REDACTOR 1.º 2.º y 3.º
GACETILLERO
FAJILLERO

Córdoba 4 Diciembre 1923

Nueva etapa. N.º 27

Españita

Desafíos por cuenta del cosechero

Admitimos palmazos... ¡y que se nos hable de FUT-BOLI...

DIÁLOGOS SIN TRANSCENDENCIA

ENTRE DOS PERROS LOCUACES

—¿Leiste, Caimán?

—¿A qué te refieres, Adlakem?

—A la reunión de fuerzas vivas.

—Lei el resultado de la reunión, pero antes de discutirlo, quiero dejar consignada mi protesta.

—¡Protesta! ¿Por qué?

—Antes, una cuestión previa: ¿a qué llamas tú fuerzas vivas?

—¡Hombre, a las que realmente lo son!

—¿A las Cámaras?

—¡Naturalmente!

—¿Y por qué naturalmente? De cuándo acá han de ser los representantes del sentir colectivo, del verdadero pueblo, esas egoístas asociaciones de plutócratas donde se agazapan como fieras para caer sobre su infeliz presa, los grandes terratenientes, los comerciantes enriquecidos, los ca-

seros sin pudor, los agiotistas, los especuladores y todos, en fin, los que tienen intereses contrarios al consumidor? ¿Por qué han de ser esas Cámaras las que definan en el porvenir económico del pueblo, de la clase media, que es, en definitiva, la que trabaja, produce, paga y sufre?..

—¡Es que esa clase media está diluida en la colectividad; no tiene organización y carece de personalidad!

—¿Y por qué no hacer campaña en pro de su asociación?

—La clase media tiene como característica la abulia, y tanto le da por lo que va como por lo que viene.

—Pues despertemos su modorra y hagámosla ver que es ella la única llamada a intervenir en la vida ciudadana...

—¡La verdad es que eso de que los

más y los mejores estén supeditados a los menos y los más malos!..

—*¡Es inicuo ¿verdad?*

—*¿Vamos a intentar la formación de una liga de la clase media?*

—*A eso debemos tender, tanto más, cuanto que la cosa no puede estar más en armonía: la liga para la media!..*

—*Mira, Adlakem, como vengas con chistes malos, te muerdo!..*

—*Dispensa, es que me ha salido de improviso y no pude reprimirmel*

—*Le vamos a decir a nuestro Director que se ocupe del asunto y haga campaña en pro de la unión de dicha clase.*

—*¡Como que es una verdadera lástima que estén triunfando a título de fuerzas vivas los que no son más que una partida de vivos!*

—*¡Tanto funcionario público!*

—*¡Y tanto militar!*

—*¡Y tantísimo propietario de la escala modesta!*

—*¿Y la enorme falange de empleados particulares como hay en Córdoba?*

—*¡Nada, se impone la unión de todos, para dar al traste con esos fantasmas de Cámaras y Gremios que solo van a su avío!..*

—*Por nuestra parte ya está abierto el surco y arrojada la semilla!..*

—*Ahora que los aludidos reaccionen y a que germine lo sembrado!..*

—*¡Si la clase media quisiera!*

—*¿Por qué no? ¡Ya verás como responde!..*

—*Esperemos!..*

NUEVO SEMANARIO

“LA RAZON”

En Pueblonuevo del Terrible ha comenzado a publicarse un nuevo semanario. Se titula *La Razón* y la dirige el distinguido periodista don Francisco de la Corte Jiménez.

El primer número, que hemos recibido y cuyo envío agradecemos, contiene numerosos trabajos de un apreciable valor literario.

Deseamos mucho éxito al nuevo semanario con el que, gustosamente, dejamos establecido el cambio.

AGUAFUERTES

GENTE CONOCIDA

Siete mil saludos
hace cada día!..

Da mil sombrerazos,
todos a porfía.

Treinta mil recuerdos
nos da el buen señor;
¡ni por una apuesta
nos hace un favor!

DR. VIDERAS

(DEL INSTITUTO RUBIO)

ESPECIALISTA EN PARTOS.-CIRUGÍA GENERAL

REYES CATÓLICOS, N.º 18, PRINCIPAL

ENTREVISTAS CIUDADANAS

LA CÓRDOBA QUE DESEARÍA...

Don Eloy Vaquero

—¿Dónde va usted, don Eloy, tan cargado?

—¡Quite usted, hombre: he tenido que retirarle esto a Font porque vendía menos que si los hubiese expuesto en el escaparate de Fragero!

Y al hablar así, el señor Vaquero soltó en el suelo, frente a *La Comercial*, en la Cuesta de Luján, un saco enorme con un peso terrible.

—¿Qué demonios lleva usted ahí?

—La edición entera de mi libro *El drama de Andalucía...*

—¿No ha vendido usted ninguno?

—Tengo quince ejemplares más que puse a la venta...

—¡Sí que es raro!

—No tiene usted más que ver sino que de los ejemplares que regalé me han devuelto quince.

—Es el colmo, ¿verdad?

—¡La falta de educación cívica, amigo mío!

Estamos en un pueblo que no sabe más que beber y que jamás lee...

—¿No será que su libro, sus teorías, no sean manjar apropiado para el paladar de los cordobeses?

—¡Quite usted allá! Es que este es un pueblo bárbaro que no hace aprecio de nada que signifique cultura.

—No lo crea usted, amigo Vaquero, los cordobeses son gente culta; leen más de lo que se figura...

—Sí, el *The Kon Leche*, *La Lidia* y las revistas de Corrochano...

—Exagera usted, amigo mío.

—¿Qué exagero? ¡Usted no conoce a mis paisanos!...

—¿Usted es de Córdoba, D. Eloy?

—No señor. Soy de Montalbán.

—¿El célebre pueblo de los melones?

—El mismo.

—Entonces es usted paisano de Lerroux.

—Efectivamente. Somos del mismo distrito.

—¿Será por eso por lo que usted es correligionario de don Alejandro?

—¿Yo correligionario de Lerroux?

—¡Eso creí siempre!

—Lo fui, si señor; pero ahora estoy afiliado al partido de don Angel Osorio Gallardo.

—¿Y eso?

—¡Renovarse o morir, que dijo el otro!

—¡Es extraño! ¡Usted tan radical, correligionario ahora del que fué gobernador de Barcelona en 1909!...

—¿Y qué? Ya sabe que de sabios es mudar de consejo.

—Bien, don Eloy. ¿Quiere usted decirnos la Córdoba que desearía?

—Una con los mismos ciudadanos que hoy tiene; pero sabiendo todos leer y obligados todos, también, a comprar un ejemplar de mi libro.

—¡Ahora me explico el porqué siendo usted diputado provincial pedía que se construyese en Córdoba un gran manicomio!

—¿Qué quiere usted decir?

—¡Nada, no tiene malicia alguna!...
Una pregunta: ¿cómo compone usted sus discursos políticos que tan pesados resultan, don Eloy?

—Porque yo no hago lo que otros que solo emplean la hojarasca. ¡Yo no! Yo cojo un recipiente y meto en él un trozo de literatura truculenta. Enseguida echo encima medio kilo de plomo derretido; a continuación otra poca literatura; e inmediatamente después, una paletada de cemento armado...

—¡Es original la cosa!

—Con todo el contenido del mencionado recipiente, hago un disco en forma de placa fonográfica, y lo pongo en un aparato, pasándolo una, dos, tres, diez, cien veces, hasta que aprendo de memoria el contenido del citado disco, quedando en disposición de lanzarlo al auditorio...

—Que como es lógico, luego de un discurso a base de literatura truculenta, plomo derretido y cemento armado, queda cual si le dieran en la cabeza con una porra de treinta kilogramos!

—No crea usted: no sienta mal a la multitud. ¡Como no me entienda!... Además, siempre es el mismo discurso.

—¿Siempre?

—¿No le he dicho a usted que la colectividad es completamente incivil? ¡No entiende de nada! Yo he hablado ante una multitud de lerrouxistas y luego, en el mismo discurso, que era acerca de cuestiones electorales, convencí a los campesinos de un pueblo que pedían repartirse el monte comunall...

—¡Si que es atrevimiento!

—¡Si conociera usted la incultura ciudadana, se lo explicaría perfectamente!

—Vamos a ver, don Eloy: ¿es cierto que la prensa de América se ha ocupado de su libro?

—A usted no puedo ni debo engañarlo: eso es cierto. Eso lo he propalado yo para que mi nombre *suene*. ¡Hay que mantener el fuego sagrado!

—Dicen que el señor Osorio y Gallardo ha encargado a usted de organizar en Córdoba un comité de *hombres nuevos* para asumir la responsabilidad del poder dentro de pocotiempo ¿es verdad?

—Si, señor.

—¿Y ha pensado ya en los que han de constituir dicho comité?

—Está ya organizado. Vaya apuntando nombres: Salinas, Moraga, Cá-

CARMEN ORTIZ

VIUDA DE NAVARRO

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Depósitos de Cerveza LA CRUZ DEL CAMPO
y de HIJOS DE AGUSTIN BLÁZQUEZ

AGENCIA DE PRODUCTOS QUÍMICOS DE HUELVA PARA ABONOS

Marca RIOTINTO

REY HEREDIA, NÚM. 4

CÓRDOBA

ceres, Urbano, Blas Cabello, Rojillas, Agustín Fragero, Benavente...

—¿Todos esos en calidad de hombres nuevos?

—¿Y qué?

—¡Pues que pueden tutear a los muros de la Malmuerta!...

—No tengo otros.

—Entonces dígame usted a Osorio y Gallardo que los haga de trapo...

El señor Vaquero, un poco desilusionado con nuestro pesimismo, car-

gó con el saco de ejemplares de *El drama de Andalucía* gritando estentóreamente:

—¡¡Al peso, quién los quiere!! ¡¡Paraliar jeringos!!

Julio Granadino.

EN EL NÚMERO PRÓXIMO

LA CÓRDOBA QUE DESEARÍA

D. RAMÓN CARRERAS ¡PONSI!

A LA QUE SALTA

SE PARODIAN POESIAS A MÓDICO PRECIO

ES HORA DE SOÑAR...

Hoy ha entrado en mi espíritu una suave luz de cielo de alba...

una luz de oro y rosa, y me ha dejado todo lleno de gracia...

Hoy he vuelto a nacer... Me siento niño, con uvas dulces ansias de reír y jugar, como en los tiempos de gloria de la infancia.

Mi corazón se llena de alegría, como las tiernas ramas cuando las acaricia primavera y las llena de savia.

Percibo en lo interior el ritmo vago de una música extraña, hecha como de arrullos y suspiros. de besos y de alas.

Hoy he vuelto a nacer... La vida hoy tiene luz de cielo de alba, perfume de ilusión, color de rosa, dulzuras ignoradas.

Y soy feliz sobre la tierra un día. ¿A quién debo esta gracia? Es hora de soñar... Sobre mi espíritu extiende amor sus alas...

Campoamor de Lafuente.

Buenos Aires, 1923.

ES HORA DE PAGAR...

Hoy ha entrado en mi casa a embargar un ladrón «vejiguero»...

y por mi cuota que es chica, me ha dejado todo lleno de miedo...

Por la tarde ha vuelto a venir. Este niño— dijo el muy traicionero,— no se fija que son los tiempos muy otros, que ahora son de infierno.

Mi corazón se llena de alegría como un sonajero, cuando el tal agente ejecutivo que se aleja veo...

Pero a poco percibo el ritmo vago de que el tío ha vuelto, acompañándose de dos testigos igual que dos perros...

Y el tío ha embargado lo que había desde el suelo hasta el techo, por no haber pagado yo el reparto que aprobó el concejo...

Y soy feliz porque ya he pagado en contante dinero; que es hora de pagar hermanos míos aunque sea a contra pelo...

Carulla del Charco.

Malos Vientos, 1923.

¡VAN A VER LO QUE ES BUENO!

EL ESTUPENDO NÚMERO DE INOCENTES

¡Se les va a caer a ustedes la cabeza! O por mejor decir a nosotros! Estamos preparando un número extraordinario para el día de Inocentes, que va a ser la descoyuntación craneana de nuestros lectores. ¿Por arrobas dicen ustedes? ¡Que se creen ustedes eso! Por toneladas va a tener el mal liquido lacteo...

Todos los redactores de **Patria Chica** nos hemos puesto a escribir burradas para ese número, y el que menos lleva ya escritas tantas como contiene un manifiesto dadaísta o una obra de Muñoz Seca y Pérez Fernández.

¡Camará que tios!... Nosotros no creíamos que éramos capaces de escribir tanta tontería junta!... Y es que nos engañaba nuestra modestia.

Después de ese número, en el que no vamos a dejar títere sin cabeza, tendremos el dilema siguiente: o ponernos al paso del auto de La Rambla, o ac eptar más desafíos que el Marqués de Cábriñana.

¡Con decirles a ustedes que nos metemos hasta con el caimán!...

Será, pues, un número verdaderamente sugestivo y que habrán de leer hasta aquellos a quienes estorba lo negro, sin que esto quiera ser una alusión a los nuevos concejales.

Ahora que... ¡que necesitamos muchos anuncios para ayudarnos a la tirada del tal numerito, pues así por encima vemos que nos costará algo más de mil pesetas, sin contar, claro es, con unas trescientas de fotografías y clichés.

Claro es que comerciante que se anuncie en el extraordinario de **Patria Chica** del día de Inocentes, puede, si le ha tocado el gordo de Navidad, devolver el importe del premio, dejándolo a beneficio del Tesoro. ¡Porque es que se enriquece en cuatro días! ¡Lo sabremos nosotros!

Haremos los anuncios volcando en ellos el almacén de sal y la gaveta de ingenio que tiene nuestro redactor chistoso; y cada línea de dichos anuncios será una carcajada que atronará el espacio como si reventara un autobús cargado de bombas orsinis.

De modo, comerciantes e industriales amigos, que a contribuir al desarrollo de la eutrapelia encargando con tiempo los anuncios. ¡Ah! Y aligerar porque ya tenemos algunos encargos y puede acabarse el espacio (¡eso quisiéramos nosotros!)

¿Qué cuanto valen? Una pochez indecente. ¡Cuatro cochinos céntimos! que decían en Versalles...

He aquí los precios sin que admitamos, ni regateos ni corredores:

Una plana.....	50 pesetas
Media idem.....	30 "
Un cuarto.....	20 "

De ahí para arriba, lo que ustedes quieran. ¡Ah! Sueltecitos pequeños los haremos a peseteja cada línea.

Conque, lectores, comerciantes e industriales: a devolver cumplimentado el boletín que se os enviará y que Dios nos proteja a todos. Amén.

SEAMOS HUMANOS

Los niños alemanes tienen hambre

¡UNA LIMOSNA POR EL AMOR DE DIOS!

¿Habeis leído? Toda la prensa española se ocupa del hambre horrible que padecen los pobres niños alemanes.

El clamor de la tragedia se extiende por todo el globo y la humanidad entera se apresta a salvar de una muerte segura por inanición a millones de pobres seres sin culpa para tanto dolor y sufrimiento tanto...

Los cordobeses, tan buenos, tan hidalgos, tan prontos a toda obra de caridad y de amor al prójimo, no pueden permanecer insensibles frente a la catástrofe horrible.

De seguro que sumarán su óbolo al de toda Europa condolidada y contristada ante la hecatombe que desencadenaran los hombres...

¡Los pobres niños de Alemania están muriendo de hambre! ¿Consentiremos tamaño crimen de lesa humanidad? Ante la horrible tragedia, nuestras fibras sensibles, nuestros sentimientos racionales vibrarán de emoción; y pensando unos en que tenemos hijos y todos en que somos humanos, a fé que acudiremos en socorro de esos millones de infelices desventuraditos que en su tremenda desgracia dirigen sus ojos desorbitados hacia Europa, esperando de ella el alimento con que han de nutrir sus decauperados cuerpecitos...

¿Nos negaremos a ello? ¿Permaneceremos insensibles? ¡No! Tenemos por seguro que España en general y Córdoba en particular, habrán de reverdecer en esta ocasión con sus actos de caridad y desprendimiento, sus

dictados de hidalguía, nobleza y amor al desvalido...

Cuando los niños belgas habían hambre, PATRIA CHICA, en su primera época, hizo un llamamiento a los cordobeses en favor de aquellos infelices. Ahora lo hace por los niños alemanes.

No inicia y encabeza una suscripción con tan humanitario fin, porque tenemos un exacto y justo concepto de nuestra insignificancia. Lanzamos la idea para que la recoja, aliente y encauce la prensa diaria con su prestigio, su seriedad y su solvencia...

PATRIA CHICA no hace otra cosa en beneficio de los desgraciados niños de Germania, que difundir su desventura entre sus tres mil lectores para que acudan a la suscripción que se abra y ofrecer veinte y cinco pesetas con tan humanitaria finalidad...

¡Lectores amigos: una limosnita por el amor de Dios, para los niños alemanes que mueren de hambre en estos días trágicos en que su gran pueblo se deshace y marcha hacia el abismo!...

¿Acudiréis al llamamiento que os hace la caridad mundial?

¡Pensad que tenéis hijos y que sois hombres de corazón elevado!...

Julio de Maracena.

FRANCISCO MELERO IGLESIAS

PROCURADOR

BUJALANCE

(CÓRDOBA)

He ahí en nuestra portada al buen cordobés, hombre del régimen barrido, para quien Córdoba no ha tenido un leve recuerdo en estos días pasados de la glorificación mármorea del Gran Capitán, realidad enaltecedora que se debe al cordobesismo enérgico y sano del señor López y González de Canales.

Don Patricio, modesto y noble, se ha inhibido voluntariamente de la pasada bambolla, dejando que el tiempo se encargue de hacer justicia

COPLAS
DEL
MARTES

AL QUE LE DÈ, QUE PERDONE

I

El día menos pensado
estalla la gran *tragedia*
en la sesión del cabildo,
que es más bien una comedia.

II

Por eso solicitamos
que en los días de sesiones,
vayan al Ayuntamiento
quince o veinte batallones...

III

En un próximo cabildo
intervendrá el ciudadano
Gómez, el cual pedirá
que no le falte trabajo...

IV

Con motivo del viaje
de nuestros Reyes a Italia,

toca ya el acordeón
¡media España!

V

El reparto vecinal
no quiere nadie pagarlo;
pero sí pagan porque
vaya la gente a impugnarlo...

VI

Cordobés: si has de tener
una hermosa capital
has de pagar, cordobés,
el reparto vecinal.

VII

Las virtudes de los pueblos
son dos y no han de fallar:
una el pagar los arbitrios
y la otra saber votar...

Pérez III.

ES DELICIOSO E INIMITABLE EL FAMOSISIMO

ANIS MACHAQUITO

HIJOS DE RAFAEL REYES

Probadlo y estableceréis la diferencia con los demás

RUTE

ACERCA DE UN SUELTO INSIDIOSO

Un hombre digno, que todo se lo debe a su talento

DON LUIS SÁNCHEZ-GUERRA Y SAINZ

Hace algunos días, un periódico madrileño que ahora se distingue por su deleznable *soplonería*, como no hace mucho se distinguiera por su *coba* indigna al último gobierno del régimen derrocado, publicó un suelto insidioso en el que se contenía la falsedad de que el joven e ilustre ingeniero don Luis Sánchez-Guerra y Sainz, director de las obras del puerto de Alicante, debía este alto puesto técnico al favor de familiares suyos y al prestigio de sus apellidos.

Ello es una manifiesta indignidad, pues aparte la rotunda aclaración que más abajo publicamos, toda España sabe que se trata de un joven inteligentísimo cuya alta competencia técnica está contrastada en numerosos proyectos de ingeniería, cuya concepción genial fué reconocida y alabada innumerables veces por las grandes autoridades en la materia.

Por otra parte, también saben no ya los cordobeses sino todos los españoles, que el eximio padre del joven ingeniero relaciona tan poco la valía de su personalidad con el interés particular de sus familiares, que tal vez sea perjudicial para ellos la gloria de su insigne progenitor dado su modo de pensar, tan digno, tan desprendido, tan pleno de austero renumeramiento...

Vean ahora nuestros lectores, lo que al suelto de referencia, al suelto insidioso de que antes hablamos, ha contestado el señor Sánchez-Guerra y Sainz en una nota publicada en «A B C» del día 24 de noviembre último:

El ingeniero-director de las Obras del puerto de Alicante, D. Luis Sánchez Guerra, nos ruega hagamos constar—refiriéndose al suelto publicado hace días en un colega madrileño—que es completamente inexacto cuanto en dicho suelto se decía, referente a que debía el cargo que ocupa al favor de un tío suyo, jefe del personal de Obras públicas del ministerio de Fomento, y a otras influencia políticas, y para demostrar la falsedad de aquel escrito, manifiesta que poco después después de acabar la carrera de ingeniero de Caminos, con la sola intervención de D. Bernardo de Granda, ingeniero-profesor de la Escuela de Caminos, y D. Próspero Lafarga, entonces director del puerto de Alicante, fué nombrado, sin que lo supiera su padre, y sin intervención del ministerio de Fomento, ingeniero auxiliar de dicho puerto hace ya nueve años, y que en él ha seguido prestando servicio sin interrupción, siendo después ingeniero subdirector, y que al fallecer don Próspero Lafarga, hace cerca de dos años, se le ofreció el cargo de director, que no aceptó sino después de consultar con el inspector de la zona, ex jefe de la sección de Puertos, D. Manuel Diz; con el inspector ex jefe de Obras públicas de la provincia don Valeriano Perier, con el jefe de la sección de Puertos D. Federico Membrillera, etc.; es decir, con todos los ingenieros que tenían relación con el cargo, y cuando las contestaciones de estos señores le demostraron que tenía per

fecto derecho a desempeñar en propiedad el cargo de director del puerto, aceptó el puesto que se le ofrecía de director interino, no queriendo tampoco, por delicadeza, admitir el nombramiento por Real decreto, que, por estimarlo justo, le ofrecía un ministro que nada tenía que ver en política con su padre.

Por último nos ruega aclaremos que su tío, que lleva veinticinco años en el ministerio de Fomento, fué nombrado jefe del personal año y medio después de su nombramiento.



Varias entidades de Alicante han enviado al director de «Informaciones» la carta siguiente, haciendo ver la grave injusticia con que se han lanzado falsas especies:

«Alicante, 27 Noviembre 1923.

Señor director de «Informaciones».—Madrid.

Muy señor nuestro: Por la presente formulamos nuestra más enérgica protesta por el suelto publicado en su periódico referente a la persona que desempeña el cargo de ingeniero-director de nuestro puerto.

El señor Sánchez Guerra ejerce el cargo dignamente, y además de ser persona técnicamente competísimas, es de una honradez profesional y pulcritud tan grande, que está muy por encima de estas pequeñas cosas.

Cuando un periódico blasona de la importancia y rectitud del de usted, tiene la obligación de informarse debidamente antes de cometer una ligereza imperdonable, que tan gravemente compromete los intereses que usted proclama son la base de su actuación.

Quedamos de usted afectísimos seguros servidores, q. e. s. m.,

Junta de obras del puerto, el presidente, Federico Clemente; Círculo de la Unión Mercantil, el presidente, Enrique Meziat; Colegio Oficial de Agentes y Comisionistas de Aduanas, el presidente, R. Constantino Terol; el alcalde de Alicante, Miguel de Elizaicín; Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, el presidente, Juan Grau; Asociación de Navieros y Consignatarios, el presidente, Francirco Visconti Morata; el Sindicato de exportadores de uinos, el presidente, Dimas Navarro.»

PARA EL SEÑOR ALCALDE

La calle de Hernán Ruiz

Seguramente leyó nuestro ilustre amigo el señor Pineda de las Infantas cuanto este verano pasado hubimos de escribir, en serio, en broma y hasta en trágico, acerca del estado lamentabilísimo en que se hallaba la calle de Hernán Ruiz.

Y leería también, que toda nuestra campaña fué un grito en el desierto, puesto que dicha vía quedó como estaba, sin que *por gracia* o por lo que fuera, el municipio anterior atendiera nuestras quejas.

El estado de la calle Hernán Ruiz se ha agravado con las últimas lluvias en tales extremos, que resulta materialmente imposible transitarla. Algunas mañanas, los vecinos no pueden salir de sus casas porque la calle es una laguna imponente.

¿Será hora ya de que se proceda al arreglo de la expresada vía?

¿Tendremos que reproducir nuestra campaña?

No lo esperamos porque el señor Pineda de las Infantas es hombre razonable y justo; y no establece diferencias ni clasifica en categorías a los vecinos a los que considera de idéntica casta.

FINO CHIRRÍN
EL MEJOR VINO DE JEREZ
PEDIDLO EN TODAS PARTES

Lea usted el próximo número de PATRIA CHICA

A LA CLASE MEDIA DE LA CIUDAD

Llamamos la atención de todos los vecinos de Córdoba que se consideren parte integral de la clase media, acerca de la idea que en el diálogo de entrada de este número, lanzan nuestros famosos perros CAIMÁN y ADLAKEM. Si esa idea es merecedora de atención, y los aludidos en ella quieren redimirse de la esclavitud económica en que por su abulia se hallan, expedito tienen el camino para crear una LIGA DE LA CLASE MEDIA. Las modestas columnas de PATRIA CHICA están a disposición de quienes quieran contribuir a la divulgación de esa idea que tan necesaria es en estos momentos de absorbentes egoismos por parte de la plutocracia.

PRO CULTURA

LO QUE ESTABA HACIENDO FALTA

F.—Sexta letra etcétera, ¿para qué repetir una vez más que es de nuestro abecedario si estamos al cabo de la calle que no puede pertenecer al de los esperantistas? Ya está dicho **pa** ciento y la madre...

FOFO.—(Véase el tío del pescado frito de la calle de la Concepción).

FOTOGRAFO.—Un ciudadano que después de hacer poner a uno en treinta posturas y tirar otras tantas placas, acaba por decir que se le olvidó meter en el **chasis** la placa oportuna.

FÓSFOROS.—Lo que, en singular, no hay en muchos cerebros de gentes que pasan por cultas; y en plural, en los estancos de Córdoba que no son gratos al concesionario o representante de las cerillas.

FORTUNA.—De esto no podemos decir a ustedes una sola palabra. En eso estamos en ayunas.

FERNAN-NÚÑEZ.—Pueblo cuya administración municipal debe ser inspeccionada inmediatamente.

FUENTES.—El segundo apellido del hombre más húmedo del mundo, o sea el conserje del **Círculo Liberal**. ¡Con decir a ustedes que se llama **José Laguna Fuentes!**

FRASQUITO.—Patronímico conque entre sus amistades es conocido el popularísimo Director de **Córdoba Automovilista** y representante en Córdoba del **Chirrin**...

FILOMENO.—Un redactor nuestro que hemos adquirido a buen precio para despistar.

FELPA.—La que estamos preparando para

varios cordobeses e **islas adyacentes**, con motivo de nuestro extraordinario de Inocentes.

FLEQUILLO.—Lo que no le estorba, ni mucho menos, a nuestro ilustre amigo don Manuel Enriquez Barrios ni al gran simpático Perico Villoslada Peichalup.

FONÓGRAFO.—El que vendemos nosotros, de bocina, con cincuenta placas escogidas, porque ya estamos hasta la coronilla de sus latidos filarmónicos.

FOLLETO.—El que nos ha enviado don José María Rey a cambio de los bonos de pan que se nos han escamoteado.

FAMOSO.—**El Triunfo**, de López de la Manzanara; **El Melonero**, de Luis Martínez Navarro y **El Amargoso**, de Rafael González.

FENÓMENO.—Todo lo contrario de lo que son Lalanda, los Nacionales, Fortuna y demás **algarines** del toreo.

FORASTERO.—Todo el que no es del pueblo donde se halla. Don Rafael Castejón es forastero en Córdoba porque nació en el Limbo y allí continúa espiritualmente.

FELAN EL FELANI.—Seudónimo del anterior sin más uso que para hablarnos de **pegos** africanistas.

FULASTRE.—Como está resultando este diccionario.

FRACASO.—El de los que piden para Córdoba la capitalidad de Andalucía. ¡Pedid alcantarillas y agua en abundancia y estareis a tono, so vulgares **cobistas!**..

FUATE...—Cómo he escrito cuatro cuartillas sin darme cuenta.

GRAN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS
NICOLÁS GUIRAO

PRECIOS FIJOS Y REDUCIDOS

Duque de Hornachuelos, 2

CÓRDOBA

PROTESTAMOS CON RELATIVA ENERGÍA..

De que según los labradores, aún no haya caído el agua suficiente.

—De que no venga un nuevo diluvio universal.

—De que con agua o sin ella, nuestras desdichas como consumidores, no tengan remedio.

—De que continúe la carestía y ocultación de los huevos.

—De que el buen amigo Marcelino Durán de Velilla vaya a la prensa de Madrid a contar lo que puede hacer en la de Córdoba.

—De que la Junta del homenaje al señor Sánchez-Guerra no diga al señor Durán de Velilla lo que piensa hacer.

—De que dicha Junta esté sin resolver nada dando lugar a que la gente aviesa tome vela en el entierro.

—De que aún siga discutiéndose si se ha de pagar o no el repartimiento vecinal.

—De que el Alcalde sea tan tolerante con los que quieren una Córdoba embellecida y civilizada *sin dar un chavo*.

—De que no hayan sido ya embargados hasta los clavos de los que no pagan.

—De que no se haga una gran tirada del opúsculo de Pepito Rey dedicado a los muchachos y conteniendo lo más saliente de las hazañas del Gran Capitán, para repartirlo, profusamente, por todas las escuelas de la provincia.

—De que sean pocas las protestas que formulamos hoy.

SOTOMAYOR, S. A.

ACEITES PUROS DE OLIVA

ACEITUNAS, CEREALES Y LEGUMBRES

==== C Ó R D O B A ====

A TANTO EL LITRO

¡Clarificada y todo, un día vamos a volar!

EL VIEJO «DIARIO», LLEVA RAZÓN

Cuando un día pasamos por frente a la plaza de toros y vimos aquel aparatito que hay allí, en plena vía pública, y que parece una máquina *tragaperras*, nuestro asombro fué extraordinario al saber que *aquello* era un depósito de gasolina para surtir de éste combustible a los automóviles transeuntes.

¿Pero es posible, dijimos para nuestro pequeño gabán, que las autoridades consientan esto? ¿Querrán que los cordobeses resuelvan el magno problema de la aviación sin motor?

¡Esto es intorable!—exclamamos; y requerida la pluma nos sentamos frente a las cuartillas para escribir la más intensa protesta que conocieron los siglos...

¡Ah! Pero nos contuvo algo que es el freno de toda publicación semanal dedicada a la lucha: ¿se tomará nuestra protesta como una postura para *pesca*r un anuncio en el río revuelto de las concupiscencias cotidianas? ¡Tente, pluma, dijimos, y guarda tu diatriba para mejor oportunidad, para cuando otra publicación inicie la protesta!

Y así ha sucedido. El viejo decano de la prensa, el veterano *Diario de Córdoba*, lanza su catilinaria contra el propósito de establecer uno de esos

aparatos junto al Teatro Circo, hermosa propiedad del propio *Diario*.

Por ese portillo *se cuele* PATRIA CHICA y protesta ante las autoridades de ese propósito y de la existencia del repartidor de gasolina frente a la plaza de toros.

¿Quién duda que esos depósitos constituyen un gravísimo, un inminente peligro para el vecindario cordobés?

Al menor descuido, a la más leve distracción del encargado de esos aparatos y del mismo público, puede producirse una explosión de incalculables daños, de gravedad extraordinaria. ¿Cómo no se ha visto esto, tan elemental, tan de sentido común?

No aceptaremos la excusa de que los aparatos están perfectamente aislados ni de que funcionan en otras partes. Si no son quitados inmediatamente, protestaremos uno y otro día hasta que desaparezcan, hasta que Córdoba se vea libre de ese grave peligro que constantemente la amenaza.

Estamos dispuestos a no consentir con nuestro silencio, que sean los cordobeses los que resuelvan o solucionen a cuerpo gentil el hipotético problema de *los vuelos sin motor*.

Anúnciese en PATRIA CHICA

¡TRES PESETAS UN ANUNCIO DE ESTOS!

¿HAY QUIEN DE MÁS?

<p>El que quiera asegurarse y no quiera nunca arder y si arde cobrar bastante, en Ca Estrella lo ha de hacer. Subdirector: Don Antonio Conrotte.—Plaza del Angel, 8.</p>	<p>D'sponible</p>	<p>Disponible</p>
<p>Pan de confianza el del Horno del Cristo de Luis Roldán. Calle Bataneros.</p>	<p>Relojería Suiza.—La más acreditada de la región. Fundada en 1866.—Plaza de Cánovas. Composturas garantizadas.</p>	<p>Cas Cuatro Naciones.—Hotel de gran confianza; trato familiar. Comodidad e higiene.—Mármol de Bañuelos.</p>
<p>Disponible</p>	<p>COPIAS A MÁQUINA Se hacen rápidamente y económicas de toda clase de documentos y proyectos. Razón: Hernán Ruiz, 5 (Cercadilla).</p>	<p>Valdepeñas legítimo directamente de las bodegas.—Hijos de Adriano Pintado.—Venta al detall: Calle de Barroso (antes Pierna).</p>
<p>Hijos de Fragero.—Gran fábrica de platería, filigrana.—Calle Reyes Católicos.—(Edificio ad-hoc).—Córdoba.</p>	<p>Casa Márquez Por qué es bonita mi novia me pregunta a mi la gente y yo les contesto a todos: porque es de esta casa cliente Calle Claudio Marcelo</p>	<p>Ca Mallorquina.—Tupinamba y Salón de limpiar calzado.—Café económico.—Concepción n.º 16 (Frente a Mirita)</p>
<p>Disponible</p>	<p>Relojería Suiza de Máximo Piaget.—Casa de gran solvencia. Un reloj de esta Casa es la mejor garantía. ¡¡57 años de existencia!! Plaza de Cánovas.—Córdoba.</p>	<p>Disponible</p>
<p>¡Propietarios! os ahorraréis dinero y edificaréis a conciencia, encargando vuestras obras al conocido maestro Mariano Ruiz, Zarco, 17.</p>	<p>Disponible</p>	<p>Viuda de Esteban Gómez Todos los gordos de aquí se surten en esta casa, que vende de lo mejor y es la de más confianza. Coloniales finos.—Plaza de Sagasta.</p>
<p>Tienda.—Relojería y Joyería. Objetos de arte.—Duque de Hornachuelos, 8.</p>	<p>Cruz Conde.—Vinos y cognacs. Bodegas en Montilla y Los Moriles.—Avenida de Cervantes.</p>	<p>Sastrería José Montero Ortiz ofrece a público su nuevo establecimiento de Sastrería en la calle Eduardo Dato 14, principal, antes Madera Alta.</p>
<p>Panadería Catalana.—Esmero, higiene, economía. Casa acreditadísima; calle de S. Pablo.</p>	<p>Disponible</p>	<p>Disponible</p>
<p>Disponible</p>	<p>Caparrós.—Artes Gráficas.—Trabajos litográficos y de imprenta, carteles y estampaciones. Torre de la Malmuerta.</p>	<p>Disponible</p>
<p>Viuda de Salmoral.—Pan de lujo y de familia.—Casa de confianza. Escrupulosidad e higiene Pérez de Castro, 5.</p>	<p>Disponible</p>	<p>Duarte.—Sastrería acreditadísima.—Siempre última moda.—Confecciones a la medida Fernando Colón, 16.</p>

PATRIA CHICA

<p>COPIAS A MÁQUINA Se hacen rápidamente y económicas de toda clase de documentos y proyectos: Razón: Hernán Ruiz, 5 (Cercadilla)</p>	<p>Juan Durán Vellilla.-Droguería de moda. Tintes fijos.-Drogas de todas clases. Alfonso XIII, números 3, 5 y 7.</p>	<p>Disponible</p>
<p>Disponible</p>	<p>Disponible</p>	<p>Trenas y Fernández.--Objetos y aparatos eléctricos.-Motores. Bombillas de las mejores marcas.-Prontitud y economía.—Alfonso XIII.</p>
<p>Disponible</p>	<p>JOYERÍA de Hijos de G. Ripoll La más acreditada.—Grandes novedades, calles de Gondomar y Concepción.</p>	<p>IMP. LA UNIÓN Alfonso XIII, 16 CÓRDOBA</p>
<p>Patria Chica.—El periódico de más circulación de la provincia. ¡Cinco ediciones una peseta al mes!</p>	<p>Disponible</p>	<p>Bar Americano.-Cervezas Refrescos. Vino «El Melonero». Conde de Cárdenas.</p>

EL RESTORANT DE MODA

“LOS LUISES,,

COCINA DE PRIMER ORDEN -- GRAN CONFORT E HIGIENE
HABITACIONES PARA FAMILIAS

Vinos y licores de todas clases -- Especialidad en las marcas
de amontillado LOS LUISES Y EL MELONERO

Servicio a la carta -- Precios económicos

Propietario: LUIS MARTINEZ NAVARRO.—Torre de San Nicolás, número 4

RODRIGUEZ HERMANOS

CASA FUNDADA EN 1843

Almacanistas, Cosecheros y Exportadores de Aceites de Oliva, Cereales, y Garbanzos

SANTA VICTORIA.—Fábricas de Sémolas y Harinas cilindradas
último sistema DAVERIO

VENTA DE HARINAS Y SALVADOS

Oficinas y almacenes: Avenida de Canalejas, 44 y 46.—CORDOBA

JOSÉ LÓPEZ DE LA MANZANARA

COSECHERO Y EXPORTADOR DE

VINOS FINOS

DE

MONTILLA Y LOS MORILES

GRANDES BODEGAS DE VINOS

COÑAC Y LICORES

Fábrica de Anisados y Azúcares Estuchados

Calle San Felipe, 5 y 7.-CORDOBA

PEDRO LÓPEZ E HIJOS

BANQUEROS

REPRESENTANTES DE LA COMPAÑÍA

ARRENDATARIA DE TABACOS

CÓRDOBA

AQUI, EN ESTA PAGINA SE SINTETIZA LO MAS SELECTO Y
RECOMENDABLE DEL COMERCIO CORDOBÉS

Anuncio fijo en esta plana especial y suscripción a "Patria Chica,, tres pesetas al mes

<p>CENTRO DE NEGOCIOS LACALLE Y COLINET Casa de gran solvencia Calle Marqués del Boil</p>	<p>HIJOS DE MIGUEL GÓMEZ El restaurant más acreditado de Córdoba Calle Marqués de Boil</p>	<p>MOSAICOS FINOS En la plaza del Escudo, 4 están expuestos los mejores y más andaluces</p>
<p>FAUSTINO RUÍO Vinos finos de Montilla y Los Moriles Juan Rufo, sin número y Conde Arenales, número 2</p>	<p>CRAN CINE Espectáculo moral y culto — Atracciones — Salón en la Victoria</p>	<p>PETIT BAZAR Géneros a precios increíbles Calzados y ropas hechas Calle de la Concepción</p>
<p>CASA SALADO Ultramarinos finos -Licores y conservas de todas clases Calle Plata</p>	<p>COPIAS A MÁQUINA Se hacen rápidamente y eco- nómicas de toda clase de do- cumentos y proyectos: Razón: Hernán Ruiz, 5 (Cercadilla).</p>	<p>Disponible</p> <p>UNA INSTITUCIÓN cordobesa, es el vino de RA- FAEL GONZÁLEZ.—José Zo- rilla, 11.</p>
<p>LA ESPAÑA Tejidos de todas clases-Espe- cialidad en telas blancas Claudio Marcelo</p>	<p>FARMACIA MARÍN Específicos de todas clases Aparatos ortopédicos Gondomar</p>	
<p>HOTEL SIMON Gran Capitán</p>	<p>H. MADRID El más simpático de Córdoba B. Laportilla, 4</p>	<p>HOTEL ESPAÑA Y FRANCIA El mejor situado de Córdoba Gran Capitán, 6, 8 y 10</p>
<p>ACADEMIA MILITAR La de más fama de Córdoba Montemayor, 10</p>	<p>LA PALMA Aparatos Kodak, cámaras y re- lojes a plazos y al contado Alfonso XIII</p>	<p>LOS MEJORES capachos para molinos acie- teros. Los más acreditados Dirección: Montemayor, 1</p>
<p>ANDRÉS RODRIGUEZ Comestibles y carnes frescas Puerta de Gallegos</p>	<p>CARBONES MINERALES Felipe Carracedo Amor Avenida de Canalejas, 6</p>	<p>NIETO Las mejores pescaderías Plata y Mármol de B. ñueles</p>
<p>POZO Vinos y Aguardientes Reloj, 1</p>	<p>LUIS CRUZ La mejor sombrería Calle Conde de Cárdenas</p>	<p>TEJIDOS Y NOVEDADES José Carrillo Pérez Claudio Marcelo, 7</p>
<p>HIJO Y SUCESOR DE A. COLINET Grandes talleres de hojalatería Los mejores de la Región Avenida de los Cuartales Nuevos</p>	<p>LA ÚNICA Vinos de Montilla.-Bebidas de todas clases Esquina a Madera Alta</p>	<p>Disponible</p>
<p>CAMISERÍA FLERA Siempre novedades Calle Gondomar</p>	<p>REMINGTON La mejor máquina para escribir. Casa en Córdoba, Concepción 16.</p>	
<p>LA PRIMERA Estupendo establecimiento de bebidas.-El más acreditado (Frente a la estación de Cercadilla)</p>	<p>MIRITA ¿Quién no conoce esta estu- penda confitería? Calle de la Concepción</p>	<p>AURORA Seguros contra incendios Ambrosio de Morales, 16</p>
<p>VERGER Dentista afamadísimo Alfonso XIII (Por bajo del Círculo de la Amistad)</p>	<p>FERNÁNDEZ Y COMPAÑIA Grandes Cafés La Perla, Suizo y Gran Capitán. Higiene. Ar- tículos selectos. Baratura en los precios.</p>	<p>BRAULIO REVUELTO Coloniales y ultramarinos Joaquín Costa, 10 (frente a' Ayuntamiento)</p>
<p>Disponible</p>	<p>Pozo Negro Casa de tejidos muy acre- ditada.-Joaquín Costa, 2</p>	<p>PEDRO MARTÍNEZ HIDALGO Mercería, quincalla y novae- dex de todas clases Puerta Gallegos</p>
	<p>GARRIDO Y RODRIGUEZ El mejor bazar de novedades Calle de la Plata</p>	<p>DRUGUEBIA YUSTE Plaza de las Cañas y calle Torriño Drogas de todas clases Economía en los precios</p>
<p>GRAN HOTEL RUÍO El más elegante, confortable y de moda.—Avenida de Ca- nalejas (frente a la Estación Central).</p>		<p>JUAQUÍN GUERRERO Alquiler y venta de películas y aparatos cinematográficos Braulio Laportilla, 6</p>