

4.2. Sindicación y agregación de contenidos

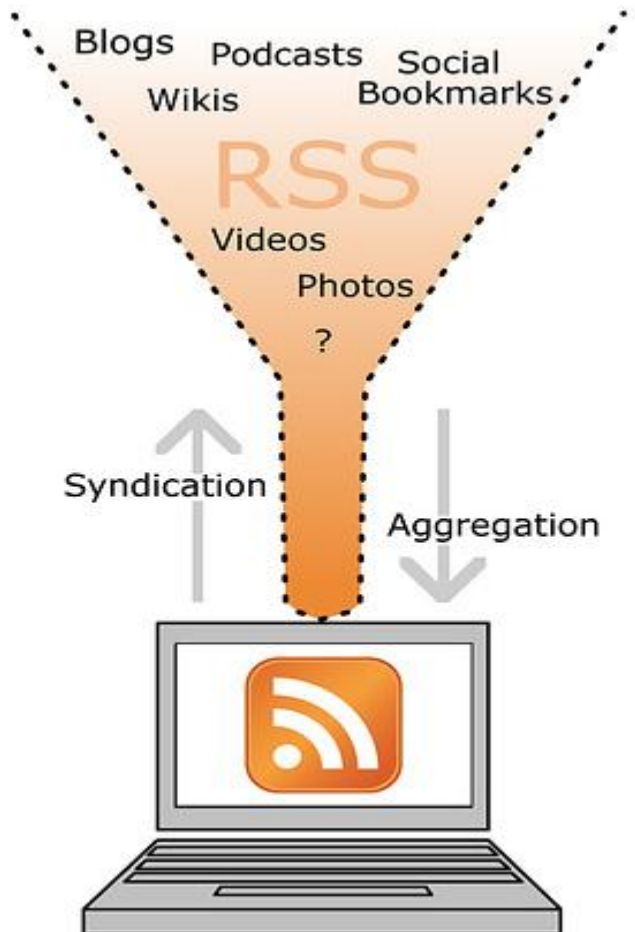
“Cuando la montaña va a Mahoma”



[En este tema veremos]

- n Conceptos de agregación y sindicación
- n Herramientas para la agregación
- n Usando el agregador
- n Integración de contenidos externos en nuestro sitio web

[Agregación y sindicación]



- m **Sindicación:** consiste en el envío de fuentes de contenido originales de un sitio web, RSS o audio a otros sitios, generalmente de forma gratuita.
- n **Es posible gracias a** pequeñas aplicaciones, llamadas agregadores o lectores RSS, que contienen información altamente estructurada

Herramientas para la agregación

- n Son los agregadores de contenidos. También llamados lectores de feeds, lectores RSS, readers, ...
- n Programas a través de los cuales accedemos a todos los contenidos a los que estamos suscritos
- n Son el punto de acceso más rápido y eficaz al menú informativo diario
- n Podemos suscribirnos a noticias, secciones, blogs, búsquedas predeterminadas, fotos, vídeos, audio,...es decir, a cualquier contenido que publique un canal RSS

Herramientas para la agregación (II)

- Hay muchos agregadores distintos, los más populares son Google Reader y Bloglines

Los canales RSS se distinguen por incorporar el icono naranja



Podemos suscribirnos pinchando en él o en alguno de estos botones



Algunas de las muchas ventajas de los agregadores...

- n Único punto de acceso para conocer las últimas novedades de nuestro interés
- n No tenemos que buscar la información, la información viene a nosotros
- n ¡Ahorro de tiempo y dinero!
- n Posibilidad de marcar favoritos, compartir, archivar

[Y algunos inconvenientes...]

- n Se descontextualiza el contenido de la fuente original. No accedemos a las herramientas de enriquecimiento de contenido que suelen ofrecer las fuentes primarias.

Documentación, biblioteconomía e información

el blog de Álvaro Cabezas - el sitio de los que saben lo que buscan... ISBN 0111-087-5-42

1 Item | Updated: Sun, Nov 2 2008 11:42 AM

La Biblioteca 2.0, en Granada

Qué estoy haciendo (twitter)

- preparando el tema de "sindicación y agregación" [about 2 hours ago](#)
- buenísimo Fernando Juárez: "la biblioteca tiene infravalorada la importancia del navegador en la calidad del acceso a internet" [about 18 hours ago](#)
- disfrutando con la presentación de @catuxa en Venezuela <http://tinivurl.com/Sj3uhj> [about 19 hours ago](#)

Universidad de Granada organiza con la colaboración de [EC3](#) la conferencia **Biblioteca 2.0** a cargo de [Salón de Grados](#).

ca de la Universidad Politécnica de Valencia y es experto en las aplicaciones de la web 2.0 en [conferencias sobre la materia](#), además de editor del blog [DosPunto Cero](#).

arios perfiles profesionales vinculados a las nuevas tecnologías 2.0 en bibliotecas y unidades de [a los alumnos de las titulaciones en Biblioteconomía y Documentación](#).

adáis.

selectivo en los contenidos
niendo en cuenta el **tiempo**
alidad de las fuentes elegidas.

Últimos comentarios

- [Tu partida de nacimiento está en Utah](#) 39 comentarios
Joaquín Bautista Pepe, nereida peña camacho, armando pepe, [...]
- [Eso tiraló, que es chatarra](#) 10 comentarios
desiere, DESIRE, lectorprensa, [...]
- [La Biblioteca 2.0, en Granada](#) 3 comentarios
Dídac, documentación, Álvaro Roldán
- [¿Volverías a estudiar Biblioteconomía?](#) 4 comentarios
José alberto llamas cabezas, Yavanna, Álvaro Roldán, [...]
- [¿Dónde estudio Biblioteconomía y Documentación?](#) 1 comentario
jose alberto llamas cabezas
- [Expulsadas del reino del Factor de Impacto](#) 1 comentario
JI
- [¿Se abre la ciencia?](#) 1 comentario
Roke
- [Qué es la Biblioteca 2.0](#) 21 comentarios
Gloria Sanchez, álvaro, jorge, [...]

[Pero veamos un vídeo...]

- n ...En el que nos dicen de forma sencilla cómo suscribirse a contenidos y leerlos con nuestro lector de feeds
- n ¡Atento, después del vídeo vamos a hacer lo mismo!
- n http://www.youtube.com/watch?v=DQ_

[Y ahora, la práctica]

- n Ábrete una cuenta en un agregador, por ej:
Google Reader www.google.es/reader/ o
Bloglines www.bloglines.com

¡Suscríbete a un blog sobre bibliotecas, otro de recetas, a la sección de cultura de un periódico y a las noticias sobre Córdoba en Google News!

Reutilizando contenidos externos

- Podemos reutilizar contenidos externos y mostrarlo a los usuarios o lectores en nuestra página web
- Así, tendremos información actualizada de un tema de interés sin necesidad de modificar manualmente la web
- Las aplicaciones que lo permiten se denominan genéricamente “*widgets*”
- Así, podemos presentar la información del tiempo, las cotizaciones en Bolsa, últimas noticias de mi ciudad, fotos,...
- Mira cómo lo usa Javier Leiva <http://www.javierleiva.info/>

[Ideas básicas]

- n La agregación nos permite acceder a más información en menos tiempo
- n Esto nos obliga a ser selectivos, para no morir de infoxicación



FUENTE DE INFORMACIÓN PARA LA BIBLIOTECA

[Ideas básicas (II)]

- n Las tecnologías nos permiten reutilizar el contenido de otros y ofrecerlo a nuestros usuarios a coste cero
- n Los otros también pueden reutilizar nuestros contenidos



**FUENTE DE INFORMACIÓN PARA EL USUARIO
DIFUSIÓN DE LA IMAGEN DE LA BIBLIOTECA²**

[Fuentes]

- n Villa L. (2003). Sindicación y agregación de contenidos a través de RSS.
http://www.alzado.org/articulo.php?id_art=209
- n Leiva J. (2008). Integración e interoperabilidad en los sistemas de información. <http://www.slideshare.net/catorze/integracin-e-interoperabilidad-en-los-sistemas-de-informacin>

[Vuestro turno]

MUCHAS GRACIAS POR LA ATENCIÓN

DUDAS, PREGUNTAS, COMENTARIOS, CRÍTICAS

¡AHORA !

O EN

acabezasclavijo@gmail.com

[Créditos]

- n Presentación para el curso **Recursos de información y herramientas de búsqueda** organizado por la **Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba** los días 18 y 19 de diciembre de 2008
- n Autor: **Álvaro Cabezas Clavijo**
(acabezasclavijo@gmail.com)
- n Imágenes:
<http://www.flickr.com/photos/14589496@N05/2371165319/>
<http://www.flickr.com/photos/jrhode/375671790/>
<http://es.wikipedia.org/wiki/Imagen:Feed-icon.svg>



Licencia



- n Esta presentación se comparte bajo una licencia Creative Commons 2.5
- n Puedes copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra; y hacer obras derivadas con las condiciones de Reconocimiento del Autor y Fines no Comerciales
- n <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/2.5/es/>